

OrgNG3.0

- system sterowania trakturą gry i registrową organów piszczałkowych integrujący do czterech stołów gry i dowolną ilość instrumentów przy użyciu komunikacji przewodowej i bezprzewodowej

OrgNG3.x to elektroniczny system sterowania organów piszczałkowych, umożliwiającą połączenie w całość do czterech kontuarów oraz dowolną ilość instrumentów piszczałkowych o trakturze elektromagnetycznej, elektropneumatycznej lub mechanicznej. Od strony traktury registrowej zastępuje on dotychczas powszechnie stosowane układy pamięci kombinacyjnej, pozwala on na wymianę informacji o aktualnej registracji między kontuarami. Obsługa traktury gry pozwala natomiast na jednoczesną grę na jednym bądź kilku instrumentach przez kilku muzyków. Dzięki zastosowaniu połączeń radiowych, możliwe jest umieszczenie w dowolnym miejscu zarówno kontuarów, jak i dodatkowych instrumentów wolnych od okablowania komunikacyjnego.

Oprogramowanie systemu pozwala na stosowanie szeregu udogodnień takich jak:

w trakturze gry:

- połączenia dowolnej sekcji instrumentu do dowolnej klawiatury z przesunięciem o dowolny interwał,
- zwiększenie "masy brzmieniowej" instrumentu poprzez dodatkowe połączenia "sub" / "super",
- transpozycję w zakresie od 12 półtonów w dół do 12 półtonów w górę,
- obsługa dowolnych transmisji (multiplex),
- zdalna obsługa szafy ekspresyjnej z dowolnego kontuaru,
- zamiana roli manualów lub przypisywanie dowolnej sekcji do dowolnego manualu (floating divisions);

w trakturze registrowej:

- prosta organizacja pamięci kombinacji i łatwy wybór numeru serii
- blokada zmian registracji (po włączeniu funkcji można zmieniać zestaw głosów bez wpływu na aktualną registrację, zmiany zatwierdzić dopiero jednym przyciskiem w konkretnej chwili), funkcja może służyć także jako pogląd zawartości komórki pamięci bez konieczności jej przywołania,
- możliwość definiowania zestawu "anches",
- możliwość definiowania Tutti,
- blokada dowolnych głosów
- głos włączony, lecz zablokowany (przez blokadę lub wyłączenie anches) oznaczony jest oddzielnym kolorem podświetlenia włącznika registrowego, w odróżnieniu od innych, stosowanych powszechnie systemów, gdzie włączenie nieaktywnego głosu nie jest sygnalizowane,
- programowalne crescendo,
- piston o ustawianej funkcji.

Ponadto kontuar wyposażony w system OrgNG3.x posiada:

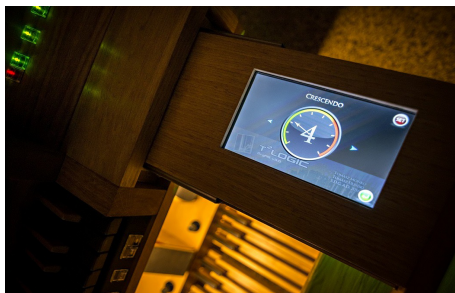
- ekran LCD wyświetlający aktualny numer serii i kombinacji, znaczniki włączenia dmuchaw, ustawień crescendo i żaluzji, informujący o transpozycji, wybranej funkcji pistona oraz aktualnym czasie,
- dotykowy ekran TFT służący do ustawiania parametrów systemu takich jak: transpozycja, programowalne połączenia, crescendo, zegar, funkcja pistona.

Dzięki modułowej budowie, możliwa jest implementacja innych funkcji, zależnie od zapotrzebowania.

OrgNG3.0 – przykłady:



Kontuar pracujący w systemie OrgNG3.0
- ekran podręczny



Kontuar pracujący w systemie OrgNG3.0
- dotykowy ekran konfiguracyjny,
menu programowania crescendo



Kontuar pracujący w systemie OrgNG3.0
- dotykowy ekran konfiguracyjny,
menu programowania połączeń międzyklawiaturowych



Fragment mobilnego instrumentu bezprzewodowego
pracującego w systemie OrgNG3.0
- sterownik oraz moduł komunikacji radiowej